**Ане́сти**

методические рекомендации

\* \* \*

**Тема 18. Творческая душа**

Цели: поговорить с детьми о том,

* что есть у каждого человека,
* как присоединиться к ангельскому хору,
* почему нельзя зарывать талант в землю.

*Цель музыки - восславление Бога и восстановление*

*души. Цель музыки — трогать сердца.*

И.С. Бах

**Ход занятия**

* **Эпиграф на слайде. Учитель читает и задаётся вопросом:**

***- Сколько сейчас живой музыки природы! Весна – это сплошная музыка, если ходить без наушников и прислушиваться к тому, что происходит на улице. А что же происходит? Вот как говорит об этом Антон Павлович Чехов.***

* **Учитель читает с выражением отрывок из рассказа «Весной» А.П. Чехова.**

***- Тот, кто любит природу, любит и весну. У многих даже она является любимым временем года. Православные называют это время «Весной духовной»…***

* **Учитель читает рубрику «Уютная Церковь о Великом посте.**

***- Поэтому для православного человека весна – это не только радость общения с природой, но и радость общения с Богом в ожидании Христова Воскресения - Пасхи!***

***- А как человеком общается с Богом?* (С помощью молитвы)**

***- А как подобрать нужные слова? В принципе, каждый человек может это сделать своими словами, у каждого есть творческие задатки. Но были и те, у кого это получалось лучше… Как назовём сегодняшнюю тему?* Тема и цели.**

* **Рассказ учителя**

Каждый любит и ждёт весну. Это замечательное время года помогает многое понять. Достаточно взглянуть на играющее солнце и весёлые ручейки, почувствовать запах первых зелёных листочков и ароматных цветов. Как всё разумно и красиво устроено в природе: опавшие листья становятся перегноем для почвы, пчёлы опыляют растения, цветок яблони превращается в пёстрое яблоко, вода поднимается по стволу дерева и оживляет его, зелёная гусеница становится прекрасной бабочкой… Разве это не красота? Сто́ит только понаблюдать за весенней природой, и вы увидите сколько чудесного и ещё до конца не изведанного происходит в нашем мире.

Православие утверждает, что Бог, создавая мир, подошёл к этому творчески. Причем такие же творческие способности Он вложил в душу каждого человека, сотворив его по Своему Образу и Подобию. Вспомните талантливых художников, поэтов, архитекторов, композиторов и писателей. Многие из них считали, что именно Господь даёт им вдохновение на новые произведения искусства…

Ветхозаветный пророк Давид тоже был творческим человеком. Он писал замечательные псалмы́ – красивые музыкальные молитвы-стихи. В переводе с греческого слово «псало́м» означает «хвале́бная песнь». Однако в них содержится не только прославление и хвала Бога. Есть здесь множество слов раска́яния, мольбы о прощении. Например, наиболее известным покая́нным псалмом царя Давида является 50-й псалом, который начинается со слов: «Поми́луй мя, Боже, по вели́цей милости Твоей, и по множеству щедрот Твоих очисти беззаконие мое».

***- О каком беззаконии говорит Давид? Вспомните, кто ему о нем сказал?***

Конечно, убийстве военачальника У́рии и женитьбе на его жене Вирса́вии. Поэтому покаянный псалом – это молитвенная просьба к Богу о помиловании его души и даровании очищения от греха. До сих пор христиане очень любят 50-й псалом, поэтому он часто читается в храме и содержится в ежедневных утренних молитвах. Видимо, это от того, что каждый из нас не без греха. И каждый борется со своими недостатками: гордостью, завистью, гневом, ложью, жаждой славы, любовью к деньгам или развлечениям. Получается, что молитва – это тоже творчество. Однако не всем удаётся найти подходящие слова для выражения просьбы к Богу. Поэтому христиане используют молитвосло́вы – сборники молитв, записанных святыми людьми.

Все 150 псалмов царя Давида тоже записаны в одну книгу Ветхого Завета - Псалти́рь, по названию музыкального инструмента, на котором играл Давид, распевая свои псалмы. Сейчас эта книга больше других употребляется на богослужении, особенно в период Великого поста, когда количество чтений из неё увеличивается.

* **Мультфильм «Псалтирь».**

***- Псалтирь – удивительная книга Ветхого Завета. В церковнославянском языке есть даже такая буква «Пси», с которой начинается написание слова «Псалтирь», «Псалом», «Псаломщик» (чтец в храме, который читает Псалтирь и другие молитвы). И мы сейчас попробуем прочитать некоторые фразы из Псалтири на церковнославянском языке.* Рубрика «Тайная премудрость».**

* **Далее читают сами дети по предложению или говорит учитель.**

В Древней Руси по Псалтири учили детей читать. А когда в советское время занимались изучением берестяных грамот, то обнаружили на них цитаты из Псалтири. Потому что эта книга – настоящая духовная сокровищница. И пусть для многих не сразу понятны слова на церковнославянском языке, но определённый молитвенный настрой Псалтирь великолепно создаёт. Недаром протоиерей Олег Стеня́ев как-то сказал: «Когда взрослый человек или ребёнок открывают Псалтирь и начинают по ней молиться, они присоединяются к ангельскому хору. И, живя на земле, они как бы оказываются на небесах».

***- Как же присоединиться к ангельскому хору? Только лишь чтением Псалтири? (Также внимательной молитвой по молитвословам)***

Каждый человек - небесного происхождения и имеет способности к чему-либо: кому-то удается успешно решать задачи, другой хорошо рисует, третий пишет стихи, а четвертый вырезает фигурки из дерева. Православные считают, что все эти способности - от Бога. И употребляться они должны во славу Божию. Сейчас мы называем их талантами. Всё это потому, что однажды в притче Христос назвал так добрые качества человека.

Один господи́н попросил рабов управлять своим имением, пока он будет в другой стране. Одному он дал пять талантов (так в древности назывались монеты), другому – два, третьему – один. Человек, получивший пять талантов, вложил их в хорошее дело, поработал и получил пять новых талантов. Так же поступил и второй раб. А третий ленился и не захотел использовать свой талант, поэтому просто закопал его в землю. Возвратившись, господин попросил их рассказать, как они использовали таланты. Двое первых рабов принесли ему новые таланты. Радостный господин похвалил их. А последний вернул ему талант обратно. Тогда господин сказал, что отнимется у него всё, потому что он не потрудился.

***- Кто показан на фреске и что он делает?* Задание 2 в дневнике.**

Для христиан эта притча означает, что у каждого человека - творческая душа, но полученные от Бога способности нужно употреблять на благие дела, а «не зарывать в землю». И тогда они умножатся и пойдут только на пользу. Поэтому и взрослым, и детям нужно учиться развивать в себе таланты, приобретать новые знания и умения, чтобы полученными способностями служить Богу и ближним. А в процессе этого служения будет формироваться и понимание смысла жизни, о котором мы поговорим в следующий раз.

* **Посмотреть Ералаш «Необыкновенный концерт», подумать о смирении…**

***- А может ли творчество быть греховным?* «Недетский ответ» и задание 3.**

**Люди всегда задумываются, что является грехом в пост, а что – нет. Задание 4.**

* **Церковь рекомендует православным:** Кроме усиленной молитвы, посещения богослужений, дел милосердия и чтения Евангелия в пост принято воздерживаться от излишней пищи для того, чтобы учиться терпению. Не всем это легко удаётся.

Например, известного автора поучительных басен «Ворона и лисица», «Мартышка и очки», «Лебедь, щука и рак», «Стрекоза и муравей» Ивана Андреевича Крылова часто обвиняли в невоздержанности от пищи. От пережитого в детстве голода он и правда за обедом мог съесть очень много. Однако он старался, потому что был христианином, часто ходил в храм, раскаивался. Его чуткая православная душа видна по творчеству автора. Кроме мудрых басен он писал удивительные о́ды (торжественные стихотворения) на псалмы царя Давида. Сравните 14-й псалом царя Давида и о́ду православного писателя, академика Петербургской Академии Наук И.А. Крылова в рубрике «Наука и религия».

 ***- Значит по поводу пищи, мы выяснили, что чрезмерное её употребление является нежелательным в пост,*** *чтобы не отягощать себя, не лениться, потому что каждый знает, что после сытного обеда… очень хочется поспать! Некогда делать добрые дела! Плюс захочется полежать у телевизора или с планшетом в руках, послушать музыку…*

***Кстати, о музыке. В начале нашей встречи мы читали эпиграф. Давайте его еще раз подумаем, может ли музыка быть греховной в пост.***

***- Какую музыку предпочитают слушать православные христиане?***

*Конечно, ту, которая по слову Баха восстанавливает душу и трогает сердце. А какая это музыка каждый решает сам. Но точно не агрессивная. Ведь вряд ли захочется после посещения храма слушать что-то терзающее душу, отравляющее её.*

***Давайте послушаем, как церковный хор поёт Псалом 33 - видео. Но перед этим закроем глаза… Какое создается настроение после прослушивания?* С этим настроением мы и завершаем нашу сегодняшнюю встречу…**

\* \* \*

**- *Что вы сегодня узнали? Что понравилось?* Ответы на вопросы для повторения.**

* **Рубрику «Душевное чтение» читает учитель за чаем с ребятами. М/ф «Золотой цыпленок». Вопросы: почему волк не захотел золота? что дороже: талант золота или талант доброты?**